

PS751

Câmara de Documento

Manual do Utilizador - Português Europeu



[Importante]

Para descarregar a última versão do Guia de Inicialização Rápida, manual do utilizador multilingue, software, oe controlador, etc., visite Lumens™ <http://www.Mylumens.com/goto.htm>

Índice

Informação de Direito Autoral	3
Capítulo 1 Instruções de Segurança	4
Precauções	5
Aviso FCC	5
Aviso EN55022 (Radiação CE).....	5
Capítulo 2 Conteúdos do Pacote	6
Capítulo 3 Vista Geral do Produto	7
3.1 Posição de Operação Relativa.....	7
Capítulo 4 Instalação e Ligações	8
4.1 Diagrama do sistema	8
4.2 Instalação e definição.....	9
4.3 Ligação a um projector ou monitor.....	9
4.4 Ligar a um Computador e utilizar o Software Lumens™ ou um Quadro Branco Interactivo (IWB)	9
4.5 Ligando a um HDTV	10
4.6 Para ligação ao Computador ou DVD	10
4.7 Ligando a um computador, projector e monitor simultaneamente ...	11
4.8 Ligar à Entrada e Saída de Áudio	11
4.9 Ligando a um Computador com RS232.....	12
4.10 Ligando a uma TV	12
4.11 Instalando o software de aplicação	13
Capítulo 5 Início da Utilização	14
Capítulo 6 Painel de Controlo/Controlo Remoto e Menu de Definição	16
6.1 Funções do painel de controlo e controlo remoto	16
6.2 Menu de Definição	18
Capítulo 7 Descrições das funções principais	24
7.1 Gostaria de ajustar automaticamente a imagem para ter a melhor luminosidade e performance de focalização.....	24
7.2 Gostaria de alternar as origens de imagem	24
7.3 Gostaria de definir a origem de imagem da SAÍDA VGA 2.....	24
7.4 Gostaria de alternar o modo de imagem.....	24

7.5	Gostaria de tornar o texto mais nítido e as fotografias mais coloridas	24
7.6	Gostaria de ampliar/reduzir as imagens.....	25
7.7	Gostaria de utilizar a focalização manual	25
7.8	Gostaria de ajustar a luminosidade.....	25
7.9	Gostaria de ligar/desligar a lâmpada.....	25
7.10	Gostaria de fixar as imagens.....	26
7.11	Gostaria de girar a imagem.....	26
7.12	Gostaria de capturar imagens	26
7.13	Gostaria de gravar as imagens	27
7.14	Gostaria de ver as imagens capturadas/gravadas.....	28
7.15	Gostaria de excluir as imagens capturadas/gravadas	29
7.16	Gostaria de ajustar o volume	29
7.17	Gostaria de excluir as imagens guardadas automaticamente sempre que ele estiver desligado (Apagamento Automático).....	29
7.18	Gostaria de ampliar uma parte da imagem (AVARIA).....	29
7.19	Gostaria de utilizar a função MÁSCARA e Foco.....	30
7.20	Gostaria de reproduzir os slides (Presentação de Slide).....	31
7.21	Gostaria de comparar imagens (compara imagens ao vivo com os ficheiros de imagem armazenados (PIP)).....	32
7.22	Gostaria de reduzir o ruído da imagem (Tipo de Projector).....	32
7.23	Gostaria de mudar a ligação de imagem	33
7.24	Gostaria de utilizar um disco USB.....	34
7.25	Gostaria de reassumir a definição predefinida pela fábrica (Redefinida pela Fábrica).....	34
7.26	Funções relacionadas ao computador	34
Capítulo 8 Ligando ao Microscópio		37
Capítulo 9 Empacotando a Máquina.....		39
Capítulo 10 Definição do Computador DIP		40
10.1	Ligação a um projector ou monitor.....	40
10.2	Ligando a uma TV/DVD	41
Capítulo 11 Resolução de Problemas		42
Apêndice 1		45

Informação de Direito Autoral

Copyrights © Lumens Digital Optics Inc. Todos os direitos reservados.

Lumens é uma marca comercial que está a ser registada por Lumens Digital Optics Inc.

Cópia, reprodução ou transmissão deste ficheiro não é permitido sem fornecimento de uma licença por Lumens Digital Optics Inc. a menos que a cópia deste ficheiro seja para fazer uma cópia de segurança após a compra deste produto.

Para manter a melhoria do produto, Lumens Digital Optics Inc. reserva aqui o direito de fazer mudanças nas especificações do produto sem prévio aviso. A informação neste ficheiro está sujeita a mudanças sem prévio aviso.

Para explicar ou descrever completamente como este produto deve ser utilizado, este manual pode se referir a nomes de outros produtos ou empresas, sem a intenção de violação.

Exoneração de garantias: Lumens Digital Optics Inc. não é responsável por qualquer erro ou omissão tecnológica ou editorial, e nem é responsável por qualquer acidente ou danos relacionados ao fornecimento deste ficheiro, e pela utilização ou operação deste produto.

Capítulo 1 Instruções de Segurança

Siga sempre estas instruções de segurança ao definir e utilizar a Câmara de Documento:

1. Não coloque a Câmara de Documento na posição inclinada.
2. Não coloque a Câmara de Documento sobre um carrinho, suporte ou mesa inestável.
3. Não utilize a Câmara de Documento perto da água ou fonte de calor.
4. Utilize somente os acessórios recomendados.
5. Utilize o tipo de fonte de alimentação indicado na Câmara de Documento. Se não certeza do tipo de alimentação disponível, consulte seu revendedor ou empresa de eletricidade local para obter conselhos.
6. Coloque a Câmara de Documento em um local onde ele possa ser desligado facilmente.
7. Sempre tome as seguintes precauções ao manejar a tomada. Falha ao fazer isso poderá resultar em faíscas ou incêndio.
 - Certifique-se de que a tomada esteja livre de pó antes de inseri-la em um soquete.
 - Certifique-se de que a tomada esteja inserida no soquete firmemente.
8. Não sobrecarregue as tomadas da parede, condutores de extensão ou placas de múltiplas tomadas porque isto pode causar incêndio ou choque eléctrico.
9. Não coloque a Câmara de Documento em local onde o cabo possa ser pisado porque isto pode resultar em desfiamento ou dano do condutor ou da tomada.
10. Desligue a Câmara de Documento da tomada de parede antes da limpeza. Utilize um pano úmido para a limpeza. Não utilize limpadores líquidos ou pulverizadores.
11. Não bloqueie os slots e aberturas na caixa da Câmara de Documento. Eles proporcionam ventilação e previnem o sobreaquecimento da Câmara de Documento. Não coloque a Câmara de Documento sobre um sofá, tapete ou outra superfície macia ou instale em uma instalação incorporada a menos que a ventilação apropriada seja proporcionada.
12. Nunca empurre objetos de qualquer tipo de objeto pelas aberturas do gabinete. Não permita que líquido de algum tipo seja derramado na Câmara de Documento.
13. A menos que seja especificamente instruído neste Manual do Utilizador, não tente operar este produto por conta própria. Abertura ou remoção de tampas pode expor-lhe a voltagens perigosas e outros perigos. Entregue todo serviço ao pessoal de serviço licenciado.
14. Desligue a Câmara de Documento durante trovoadas ou se ela não está a ser utilizada por um período de tempo extenso. Não coloque a Câmara de Documento ou controlo remoto em cima de equipamento em vibração ou objectos aquecidos tal como carro, etc.
15. Desligue a Câmara de Documento da tomada de parede e entregue todo serviço ao pessoal de serviço licenciado quando ocorrer as seguintes situações:
 - Se o cabo de alimentação ou tomada estiver danificado ou desfiado.
 - Se algum líquido derramou dentro dela ou a Câmara de Documento foi exposta a chuva ou água.

<Nota> Utilização do tipo de pilha incorrecto no controlo remoto pode resultar em





quebra. Siga as instruções locais sobre como dispor das pilhas usadas.

■ Precauções

Aviso: Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou umidade.

Esta Câmara de Documento tem uma Tomada AC de 3 pinos. Isto é uma característica de segurança para garantir que a tomada se ajustará na tomada de energia da rede. Não tente desactivar esta característica de segurança.

Se a Câmara de Documento não está ser utilizada por um período de tempo extenso, desligue-a da tomada de energia.

		<table border="1"><tr><td style="text-align: center;">Nota</td></tr><tr><td style="text-align: center;">Risco de Choque Eléctrico</td></tr></table>	Nota	Risco de Choque Eléctrico		
Nota						
Risco de Choque Eléctrico						
Cuidado: Para reduzir o risco de choque eléctrico, não remova a tampa (ou a parte traseira). Não existe nenhuma parte interna reparável. Entregue todo serviço ao pessoal de serviço licenciado.						
	Este símbolo indica que este equipamento pode conter voltagem perigosa que pode causar choque eléctrico.		Este símbolo indica que existem instruções importantes de operação e manutenção neste Manual do Utilizador juntamente com esta unidade.			

■ Aviso FCC

Esta Câmara de Documento foi testada e cumpre com os limites para um computador de Classe A, pertencente ao Artigo 15-J das Normas FCC. Estes limites são planejados para proporcionar proteção razoável contra a interferência perigosa em uma instalação comercial.

■ Aviso EN55022 (Radiação CE)

Este produto foi planejado para utilização em um ambiente comercial, industrial, ou educacional. Ele não foi planejado para utilização residencial.

Este é um produto de Classe A. Em um ambiente residencial ele pode causar interferência de rádio, e neste caso o utilizador deverá tomar medidas adequadas. A utilização típica é em sala de recepção ou salão de reunião.

Capítulo 2 Conteúdos do Pacote

PS751



Guia de Inicialização
Rápida

(Para descarregamento de outras versões de linguagem, visite a website de Lumens)



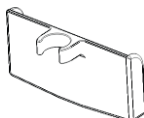
Cartão 4-Passos



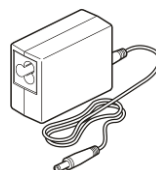
Controlo remoto



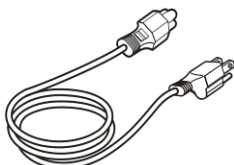
Portador do Controlo Remoto



Adaptador de Energia

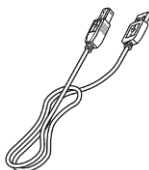


Cabo de Alimentação



Aparência pode variar dependendo do país/região

Cabo USB



Cabo VGA



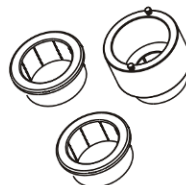
Cabo de áudio



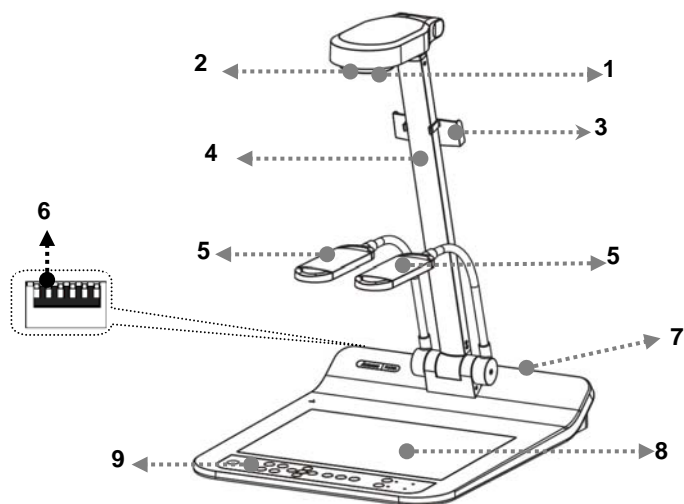
Cabo de Vídeo-C



Adaptador de Microscópio

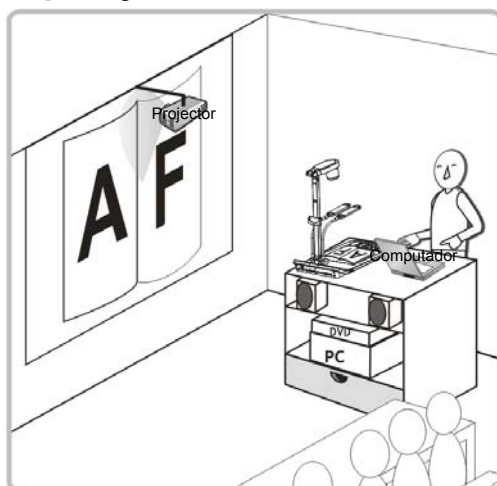


Capítulo 3 Vista Geral do Produto



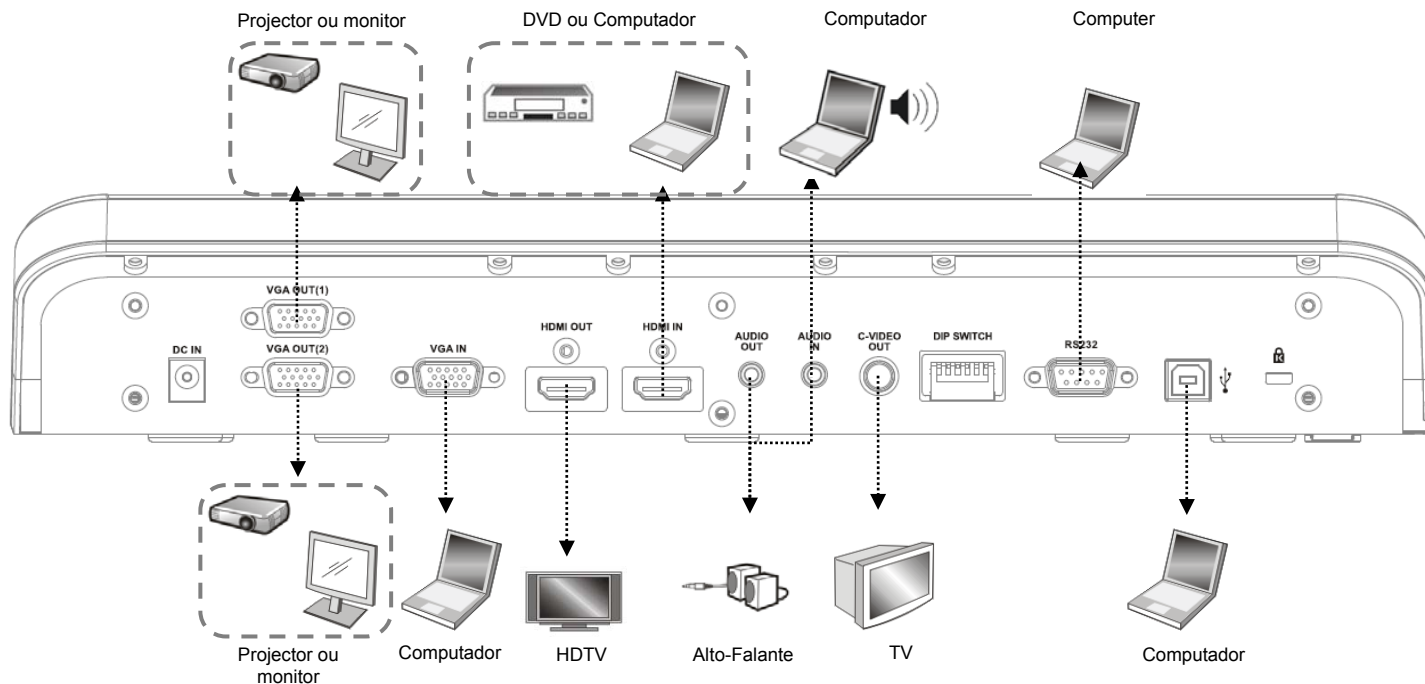
- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. Lente | 2. Sensor remoto |
| 3. Portador do Controle Remoto | 4. Braço da câmera |
| 5. Holofote auxiliar e braço da lâmpada | 6. Definição do Computador DIP |
| 7. Porta de entrada/saída | 8. Luz fundo |
| 9. Painel de Controle | |

3.1 Posição de Operação Relativa



Capítulo 4 Instalação e Ligações

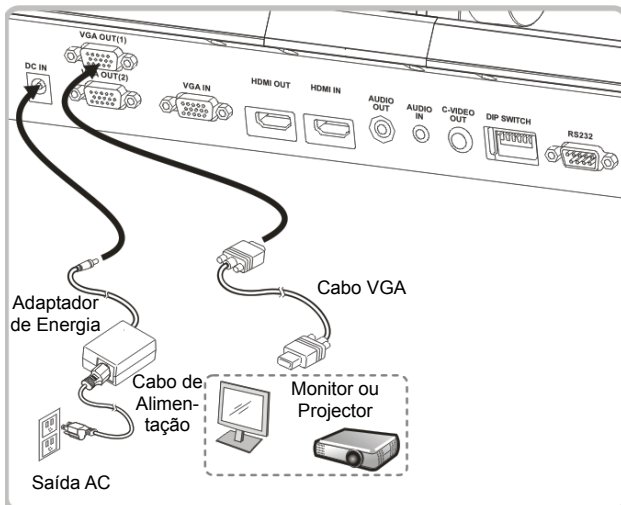
4.1 Diagrama do sistema



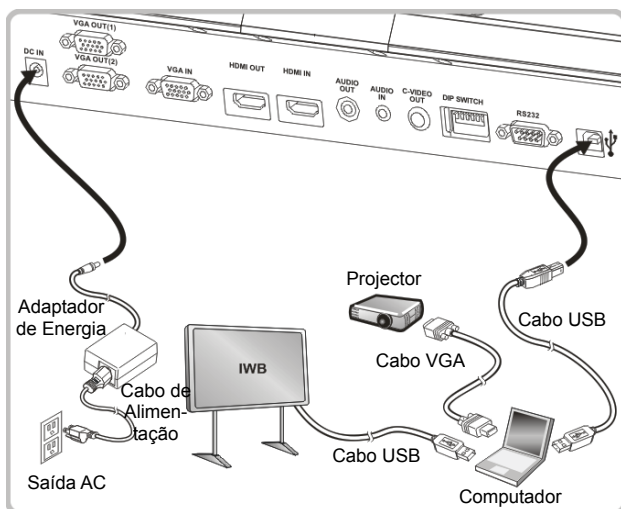
4.2 Instalação e definição

1. Definir o comutador DIP primeiro. Consulte o [Capítulo 10 Definição do Comutador DIP](#).

4.3 Ligação a um projector ou monitor

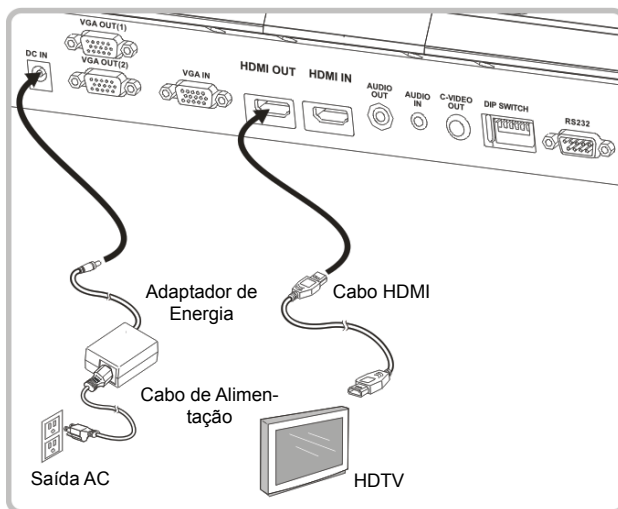


4.4 Ligar a um Computador e utilizar o Software Lumens™ ou um Quadro Branco Interactivo (IWB)

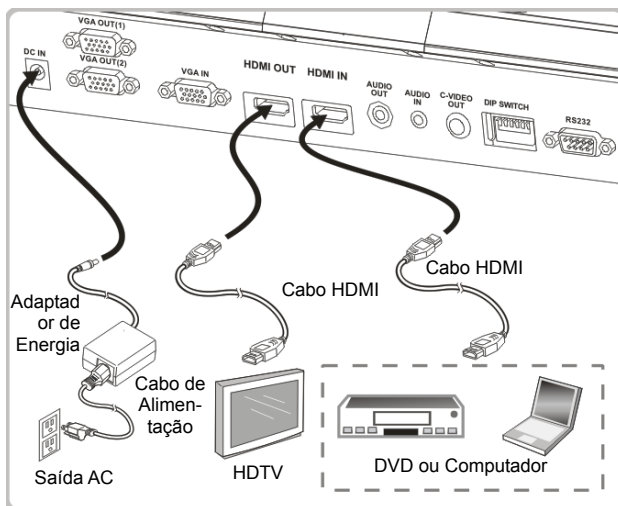


- O controlador e software pode ser baixado do sitio web da Lumens.

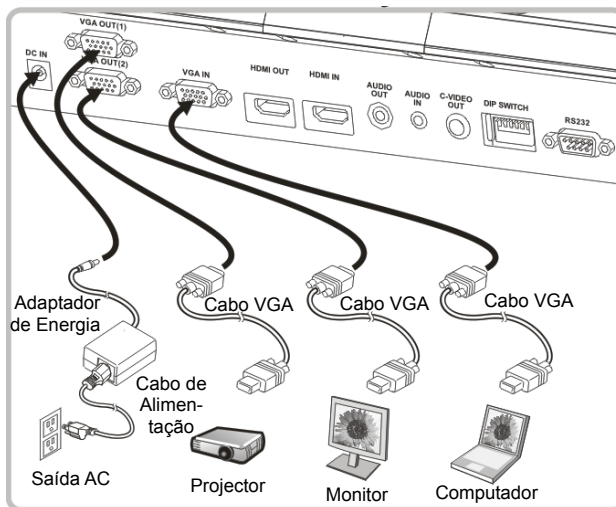
4.5 Ligando a um HDTV



4.6 Para ligação ao Computador ou DVD

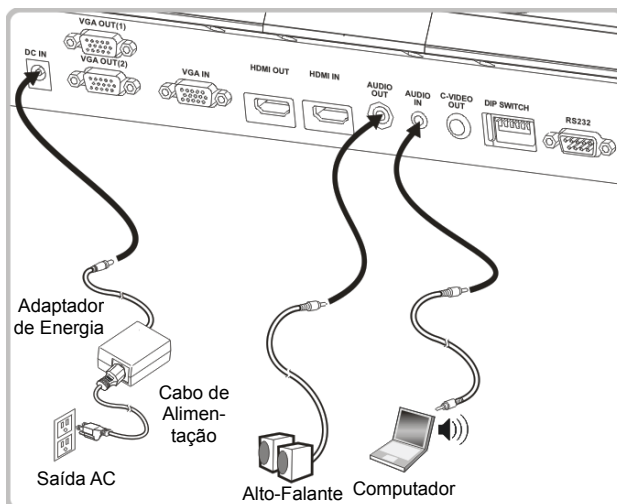


4.7 Ligando a um computador, projector e monitor simultâneamente

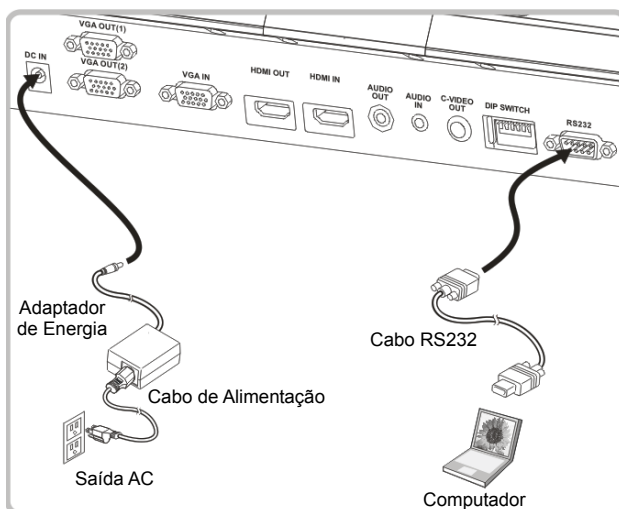


- Prima o botão [SOURCE] para alternar a origem de imagem.
- Para configuração de VGA 1, consulte [7.2 Gostaria de alternar as origens de imagem.](#)
- Para configuração de VGA 2, consulte [7.3 Gostaria de definir a origem de imagem da SAÍDA VGA 2.](#)

4.8 Ligar à Entrada e Saída de Áudio

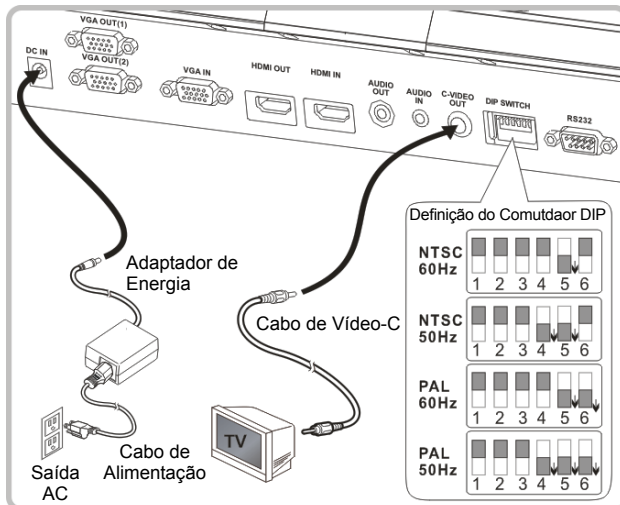


4.9 Ligando a um Computador com RS232



- Após ligar ao cabo RS232, você pode utilizar os comandos RS232 para controlar PS751.

4.10 Ligando a uma TV



- NTSC: EUA, Canadá, México, Panamá, Chile, Japão, Taiwan, Coréia, e Filipinas.
- PAL: Países/regiões não listados acima

<Nota> Você deve desligar e religar o cabo de alimentação, e depois

deve arrancar novamente a máquina para que a definição do comutador DIP surta efeito. Uma vez que o VÍDEO-C esteja Habilitado, a SAÍDA VGA não é suportada.

<Nota> Somente a imagem ao vivo pode ser exibida no modo de saída do Vídeo-C.

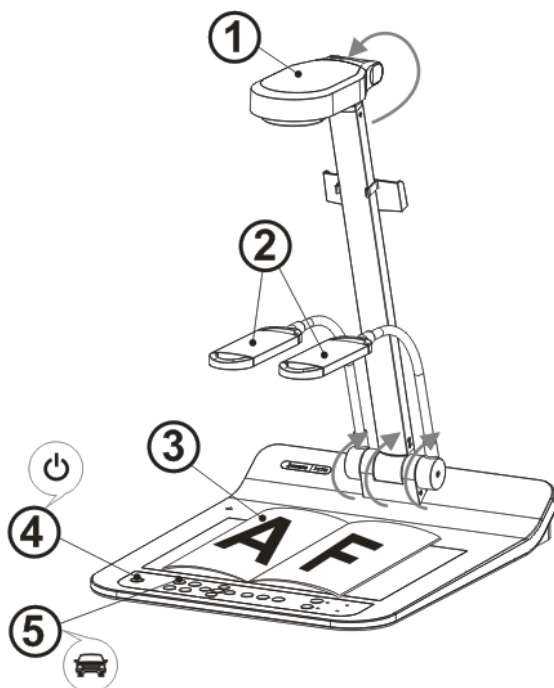
4.11 Instalando o software de aplicação

O software do aplicativo instalado no computador lhe permite:




- Controlar o PS751.
- Capturar e gravar as imagens.
- Anotar as imagens, realçar detalhes importantes e guardá-las.
- Suporta função de ecrã inteiro.

<Nota> Consulte o [Manual do Utilizador do Software Podium View™](#) para os passos de instalação e operação do software.

Capítulo 5 Início da Utilização



<Nota>: Ajuste-o para se adaptar à frequência de voltagem local de 50/60 Hz. Para a frequência em utilização actual, consulte o manual ([Apêndice 1](#)).

1. Levante a câmara e o braço da câmara. A câmara deve apontar ao centro da apresentação.
2. Levante o braço da lâmpada para uma posição correcta.
3. Coloque um objeto a ser exibido sob a câmara.
4. Prima [POWER]  no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para ligar.
5. Prima o botão do **painel de controlo** [AUTO TUNE]  para aperfeiçoar a imagem. Você está pronto para apresentar.
6. Toda vez que a cabeça da câmara for movida, prima [AUTO TUNE]  no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para refocalizar a lente.









<Nota>: Conforme o seu pedido, você pode ajustar a cabeça da câmara para aponta ligeiramente para o centro dos documentos quando a âncora da lente for alcançada.








- Ao utilizar o controlo remoto, aponte ao sensor remoto no PS751, e prima no interruptor.
- Uma vez que PS751 esteja ligado, o LED no painel de controlo piscará algumas vezes e permanecerá aceso. Contacte seu distribuidor se o LED não se acender.

Capítulo 6 Painel de Controlo/Controlo Remoto e Menu de Definição

6.1 Funções do painel de controlo e controlo remoto

<Comentário> As funções abaixo são listadas alfabeticamente

Nome	Descrições da Função	Operação
	Liga e desliga a Câmara de Documento.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
	Mover para cima, baixo, esquerda, direita para seleccionar a função necessitada.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
AUTO TUNE 	Ajusta automaticamente a imagem para ter a melhor luminosidade e performance de focalização.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
BRT+/- 	Ajusta a luminosidade da imagem.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
CAPTURE /DEL 	Captura e guarda as imagens ao disco USB (prioridade) ou memória interna enquanto exhibe as imagens ao vivo. Exclui ficheiros do disco USB (prioridade) ou memória interna durante a leitura dos ficheiros guardados (em modo de Reprodução).	Controlo remoto/ Painel de Controlo
ENTER 	Funções Entrar/Activar.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
FREEZE 	Fixa a imagem actual para permanecer temporariamente no ecrã. Prima novamente para cancelar a fixação.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
LAMP 	Comutador alternador do modo de Lâmpada.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
MASK 	Activar no modo Máscara/Spotlight.	Controlo remoto
MENU 	Activ o menu de definição/sai do menu.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
PAN 	Habilitar/Desabilitar o modo de Ampliação Parcial.	Controlo remoto

PIP 	Comparação de imagem (para comparar imagens ao vivo com os ficheiros de imagem guardada).	Controlo remoto
PLAYBACK 	Ler ficheiros guardados no disco USB (prioridade) ou memória interna.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
RECORD 	Grava imagens em movimento. Prima [Record] para gravar as imagens ao disco USB e prima [Record] novamente para parar a gravação.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
ROTATE 	Rotação do ecrã 0°/180°/Virar/Espelho	Controlo remoto
SOURCE 1 	Alternar entre as diferentes origens de imagem da SAÍDA VGA (1) e SAÍDA HDMI : 1. Imagens ao vivo (predefinido). 2. ENTRADA VGA/ENTRADA HDMI.	Controlo remoto/ Painel de Controlo
SOURCE 2 	Alternar entre as diferentes origens de imagem da SAÍDA VGA (2) : Saída VGA (SAÍDA VGA (1))/ENTRADA VGA	Painel de Controlo
ZOOM +/- 	Aumenta ou reduz o tamanho da imagem.	Controlo remoto/ Painel de Controlo

6.2 Menu de Definição

6.2.1 Menu principal

<Comentário> Prima [MENU] no controlo remoto ou painel de controlo para exibir o menu de definição.



	Afin. Auto Ajusta automaticamente a imagem para ter a melhor luminosidade e performance de focalização.		Vis. Diapositivo Exibe as fotografias ou vídeos guardados no disco USB (prioridade) ou memória interna em modo slide.
	AVARIA Habilitar/Desabilitar o modo de Ampliação Parcial.		Foco Manual Foco Manual.
	LÂMPADA Comutador alternador do modo de Lâmpada.		Rodar Rotação do ecrã 0°/180°/Virar/Espelho
	PIP Comparação de imagem (para comparar imagens ao vivo com os ficheiros de imagem guardada).		Definições Define várias funções.
	Brilho Ajusta a luminosidade da imagem.		Foto/Texto Selecciona Modo Foto/Texto/Cinza.
	Máscara Activa o modo máscara.		Zoom Aumenta ou reduz o tamanho da imagem.
	Modo Seleccionar modo de imagem.		Spotlight Activa o modo de Spotlight.

6.2.2 Menu de Definição

Itens Principais de 1º Nível	Itens Secundários de 2º Nível	Valores de Ajuste do 3º Nível	Descrições da Função
Captura (Capture)	Modo de Captura (Capture Mode)	Captura Simples / Lapso de Tempo/ Gravar/Desligado	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar modo de captura.
	Tempo Captura (Capture Time)	1. 1 h 2. 2 h 3. 4 h 4. 8 h 5. 24 h 6. 48 h 7. 72 h	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar o tempo de captura. <Nota> Isto se activará somente quando o modo de captura estiver definido ao Lapso de Tempo
	Interv. Captura (Capture Interval)	1. 3 Seg 2. 5 Seg 3. 10 Seg 4. 30 Seg 5. 1 min 6. 2 min 7. 5 min	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar o intervalo de captura. <Nota> Isto se activará somente quando o modo de captura estiver definido ao Lapso de Tempo
	Qual. de imagem (Image Quality)	1. Alto 2. Médio 3. Lento	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar a qualidade da imagem para as imagens capturadas e vídeos gravados.
Storage (Storage)	Vis. Diapositivo (Slide Show)	Enter	Exibe as fotografias ou vídeos guardados no disco USB (prioridade) ou memória interna em modo slide.
	Atraso (Delay)	1. 0.5 Seg 2. 1 Seg 3. 3 Seg 4. 5 Seg 5. 10 Seg 6. Manual	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar o tempo de atraso. Selecione o modo manual para alternar as imagens manualmente.
	Copiar Ao Disco USB (Copy To USB Disk)	Enter	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar e depois prima [ENTER] para confirmar a cópia de ficheiros da memória interna ao disco USB.
	Apagar todas (Delete All)	Sim/ Não	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar, prima [ENTER] para confirmar a exclusão de todas as imagens do disco USB (prioridade) ou da memória interna.
	Formatar (Format)	Sim/ Não	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar e em seguida prima [ENTER] para formatar o disco USB (prioridade) ou memória interna.
Controlo (Control)	Expo. Auto (Auto Exposure)	Ligado /Desligado	Independente do ambiente externo, a máquina ajustará a luminosidade para a condição ideal. Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar.

	Balço de Brancos Automático (Auto White Balance)	<u>Enter</u>	Independente da luz ou cor externos, a máquina ajustará a cor para a condição ideal; Prima [ENTER] para executar.
	Volume de Áudio (Audio Volume)	0 ~ A ~ Máx.	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para ajustar o volume.
	Tipo de Projector (Projector Type)	DLP/ <u>LCD</u>	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar o tipo de projector e para reduzir o ruído da imagem.
	Zoom Digital (Digital Zoom)	Ligado/ <u>Desligado</u>	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para ligar/desligar o zoom digital .
Avançado (Advanced)	Idioma (Language)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>English</u> 2. 繁體中文 3. 简体中文 4. Deutsch 5. Français 6. Español 7. Русский 8. Nederlands 9. Suomi 10. Polski 11. Italiano 12. Português 13. Svenska 14. dansk 15. ĀESKY 16. العربية 17. 日本語 18. 한국의 19. ελληνικά 	<u>Inglês</u> Chinês Tradicional Chinês Simplificado Alemão Francês Espanhol Russo Holandês Finlandês Polaco Italiano Português Sueco Dinamarquês Tcheco Árabe Japonês Coreano Grego Utilize as teclas de flecha esquerda e direita na opção Linguagem para seleccionar a linguagem preferida.
	Bloquear abaixo (Lock Down)	Ligado/ <u>Desligado</u>	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para ligar/desligar a função de trava. Você pode definir a palavra-passe quando [On] for seleccionado.
	Apagar Auto (Auto Erase)	Ligado/ <u>Desligado</u>	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para ligar/desligar a função de apagamento automático. Quando [On] for seleccionado, as imagens guardadas serão excluídas automaticamente quando o sistema for desligado.
	Carr. Préconfig. (Preset Load)	Sim/ <u>Não</u>	Lê o valor do modo de imagem actual. Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar e depois confirme premindo [ENTER].

	Salvar Préconfig (Preset Save)	Sim/ <u>Não</u>	Armazena o valor do modo de imagem actual. Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar e depois confirme premindo [ENTER].
	Configurações do Ecrã Splash (Splash Screen Settings)	<u>Enter</u>	Abra a janela de Definição do Ecrã Gráfico Inicial.
	Reset Fábrica (Factory Reset)	Sim/ <u>Não</u>	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar e em seguida confirme premindo [ENTER] para restaurar aos valores predefinidos pela fábrica.
	Versão de Firmware (Firmware Version)	NA	Exibir versão FW.

6.2.3 Menu de definição do modo máscara

Itens Principais de 2º Nível	Itens Secundários de 3º Nível	Valores de Ajuste do 4º Nível	Descrições da Função
Modo Máscara (MASK Mode)	Ao Vivo (Live)	<u>Enter</u>	Prima [ENTER] para retornar para a imagem ao vivo.
	Transparência (Transparency)	0~ <u>2</u> ~3	Utilize as teclas de flecha esquerda e direita para ajustar a transparência da máscara.
	Etapa (Step)	Grande/ <u>Médio</u> /Pequeno	Use as teclas esquerda e direita para seleccionar o passo da máscara.
	Tamanho Vert. (V Size)	0 ~ <u>A</u> ~ Máx.	Use as teclas esquerda e direita para seleccionar a altura vertical da máscara.
	Tamanho Horiz. (H Size)	0 ~ <u>A</u> ~ Máx.	Use as teclas esquerda e direita para seleccionar o comprimento horizontal da máscara.
	Sair (Exit)	<u>Enter</u>	Prima [ENTER] para confirmar sua selecção e saia do menu de definição do modo máscara.

6.2.4 Menu de Definição do modo holofotes

Itens Principais de 2º Nível	Itens Secundários de 3º Nível	Valores de Ajuste do 4º Nível	Descrições da Função
Modo holofotes (Spotlight Mode)	Ao Vivo (Live)	<u>Enter</u>	Prima [ENTER] para retornar para a imagem ao vivo.
	Forma (Shape)	<u>Ellipse</u> /Rectângulo	Use as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar a forma da zona de spotlight.
	Transparência (Transparency)	0~ <u>2</u> ~3	Use as teclas esquerda e direita para ajustar a transparências das bordas no modo spotlight.
	Etapa (Step)	Grande/ <u>Médio</u> /Pequeno	Use as teclas de flecha esquerda e direita para seleccionar o passo da zona de spotlight.
	Tamanho Vert. (V Size)	0 ~ <u>A</u> ~ Máx.	Use as teclas de flecha esquerda e direita para ajustar a altura da zona de spotlight.
	Tamanho Horiz. (H Size)	0 ~ <u>A</u> ~ Máx.	Use as teclas de flecha esquerda e direita para ajustar a largura da zona de spotlight.
	Sair (Exit)	<u>Enter</u>	Prima a tecla [ENTER] para confirmar sua selecção e saia do menu de definição do modo spotlight.







6.2.5 Configurações do Ecrã Splash

Itens Principais de 2º Nível	Itens Secundários de 3º Nível	Valores de Ajuste do 4º Nível	Descrições da Função
Configurações do Ecrã Splash (Splash Screen Setting)	Activar Def. de Imagem (Power On Image Setting)	<u>Padrão</u> /Cliente	Seleccionar a utilização de ligação de imagem [Default/Customer] .
	Habilitar Exposição de Logotipo (Power On Logo Show Time)	4 ~ 30 Seg	Definir tempo de exibição do Logo
	Habilitar Selecção de Imagem (Power On Image Select)	<u>Enter</u>	Seleccionar Ligação de Imagem. Somente imagens em formato JPEG são suportadas.
	Sair (Exit)	<u>Enter</u>	Prima [ENTER] para confirmar sua selecção e saia da janela de definição do ecrã gráfico inicial.




6.2.6 Ferramentas de Anotação

Depois de ligar o rato, faça clique direito ou esquerdo no rato e mantenha premido para iniciar as ferramentas.

<Nota> Quando o menu de definição é activado, as ferramentas não podem ser utilizadas.

Ícone	Descrição
	Ferramenta personalizada 1
	Ferramenta personalizada 2
	Apagador
	Apaga tudo
	Abrir o menu de definição da ferramenta de anotação
	Sair da ferramenta de anotação

6.2.7 Menu de definição da ferramenta de anotação

Itens Principais de 2º Nível	Itens Secundários de 3º Nível	Valores de Ajuste do 4º Nível	Descrições da Função
	Seleccionar Ferramenta (Tools Select)	<u>Caneta</u> /Linha/Círculo/Retângulo	Seleccionar uma ferramenta de anotação
	Seleccionar Color (Color Select)	<u>Vermelho</u> /Azul/Preto/Verde/Rosa/Branco/Ciano/Amarelo	Selecciona a cor da caneta
	Largura da Linha (Line Width)	1~ <u>3</u> ~10	Selecciona a largura da linha
	Seleccionar Ferramenta (Tools Select)	<u>Caneta</u> /Linha/Círculo/Retângulo	Seleccionar uma ferramenta de anotação
	Seleccionar Color (Color Select)	Vermelho/ <u>Azul</u> /Preto/Verde/Rosa/Branco/Ciano/Amarelo	Selecciona a cor da caneta
	Largura da Linha (Line Width)	1~ <u>3</u> ~10	Selecciona a largura da linha
	Largura da Linha (Line Width)	1~ <u>3</u> ~10	Selecciona a largura da linha

Capítulo 7 Descrições das funções principais


7.1 Gostaria de ajustar automaticamente a imagem para ter a melhor luminosidade e performance de focalização

Utilize o controlo remoto ou painel de controlo:

1. Prima [AUTO TUNE] para a melhor luminosidade e performance de focalização.

7.2 Gostaria de alternar as origens de imagem


Imagem ao vivo é a origem de imagem da SAÍDA VGA (1) e SAÍDA HDMI.

Prima [SOURCE]  no controlo remoto ou painel de controlo para que PS751 se comute entre as seguintes origens de imagem:

1. Imagens ao vivo (predefinido).
2. ENTRADA VGA/ENTRADA HDMI

7.3 Gostaria de definir a origem de imagem da SAÍDA VGA 2

O padrão da origem de imagem é baseada na SAÍDA VGA (1). Prima

[SOURCE 2]  no painel de controlo para alternar PS751 entre as seguintes origens de imagem:

1. SAÍDA VGA (1).
2. VGA IN.

7.4 Gostaria de alternar o modo de imagem

Utilize o controlo remoto ou painel de controlo:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Image Mode].
3. Prima [▶] ou [◀] para [Normal/Film/Slide/Microscope].
4. Prima [MENU] para sair.

7.5 Gostaria de tornar o texto mais nítido e as fotografias mais coloridas

7.5.1 Descrições do modo Foto/Texto

O modo predefinido [Photo/Text] é Foto (**Modo Foto**). Para mudar esta definição, utilize o controlo remoto ou o painel de controlo para activar as opções do Menu de Definição.

- [Photo] (predefinido): Para visualização de fotografias ou texto com

- fotografias, para tornar as fotografias mais coloridas.
- [Text]: Para visualização de ficheiros de texto, para tornar os textos mais nítidos.
- [Gray]: Para visualização de fotografias em preto & branco que tornam a diferenciação da escala cinza distinta.

7.5.2 Definir modo Fotografia/Texto

Para mudar as definições, utilize **controlo remoto** ou o **painel de controlo**:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Photo/Text]. (Consulte [7.5.1 Descrições de modo Foto/Texto](#) para fazer a melhor escolha.)
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Photo/Text/Gray].
5. Prima [MENU] para sair.

7.6 Gostaria de ampliar/reduzir as imagens

1. Prima [ZOOM +] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para ampliar as imagens.
2. Prima [ZOOM -] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para reduzir as imagens

7.7 Gostaria de utilizar a focalização manual

Utilize o **controlo remoto** ou **painel de controlo**:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Manual Focus].
3. Prima [MENU] para sair.

7.8 Gostaria de ajustar a luminosidade

Se você utiliza o **controlo remoto** ou o **painel de controlo**:

1. Prima [BRT +] para tornar mais claro.
2. Prima [BRT -] para tornar mais escuro.

7.9 Gostaria de ligar/desligar a lâmpada

A predefinição da lâmpada é **Lâmp braço**. Ao utilizar o **controlo remoto** ou **painel de controlo**:

1. Prima [LAMP] para Ligar/Desligar. (na seqüência do braço da lâmpada/luz de fundo/DESLIGAR)

7.10 Gostaria de fixar as imagens

1. Prima [FREEZE] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para fixar a imagem actual no ecrã. Prima novamente para cancelar a fixação.

7.11 Gostaria de girar a imagem

Controlo remoto:

1. Prima a tecla [ROTATE] para girar o ecrã. (A seqüência de comutação é: 0°/180°/Girar/Espelho)

Painel de controlo:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Rotate].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para comutar o método de rotação. (A seqüência de comutação é: 0°/180°/Girar/Espelho)
5. Prima [MENU] para sair.

7.12 Gostaria de capturar imagens

7.12.1 Capturar e gravar as imagens

1. Prima [CAPTURE/DEL] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para capturar e guardar as imagens.
 - **Você não pode capturar imagens quando o modo capturar estiver definido para [Disable]. Se estiver definido para [Continuous], você pode capturar as imagens continuamente. Prima [CAPTURE/DEL] para iniciar a captura continuamente, ou prima [CAPTURE/DEL] novamente para sair.**
 - **Para mudar a qualidade das imagens capturadas, consulte o [7.12.2 Definição da qualidade das imagens capturadas](#).**
 - **Para mudar as definições das imagens capturadas, consulte [7.12.3 Definições da captura contínua](#).**

7.12.2 Definição da qualidade das imagens capturadas

1. Prima [MENU] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para [Capture] o menu.

5. Prima [▼] para encontrar [Image Quality].
6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar entre [High/Medium/Low].
7. Prima [MENU] para sair.

7.12.3 Definição da captura contínua

1. Prima [MENU] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para [Capture] o menu.
5. Prima [▼] para [Capture Mode].
6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Time Lapse].
7. Prima [▼] para encontrar [Capture Time]; Prima [▶] ou [◀] para definir o tempo de captura.
8. Prima [▼] para encontrar [Capture Interval]; Prima [▶] ou [◀] para definir o tempo de intervalo.
9. Prima [MENU] para sair.

7.13 Gostaria de gravar as imagens

<Nota> Ligue o disco USB ao PS751 para iniciar a gravação de imagens.

7.13.1 Gravação de imagens em movimento

<Comentário> Você pode não ser capaz de capturar ou gravar as imagens quando o modo [Capture Image] estiver definido ao [Disable].

Utilize o **controlo remoto** ou **painel de controlo**:

1. Prima [RECORD] no **controlo remoto** para iniciar a gravação de imagens.
2. Grava sons com o microfone incorporado do painel de controlo.
3. Prima [RECORD] novamente para parar a gravação.

7.13.2 Definição da qualidade das imagens capturadas

1. Prima [MENU] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para [Capture] o menu.

5. Prima [▼] para encontrar [Image Quality].
6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar entre [High/Medium/Low].
7. Prima [MENU] para sair.

7.13.3 Definição de gravação

1. Prima [MENU] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para [Capture] o menu.
5. Prima [▼] para [Capture Mode].
6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Record].
7. Prima [MENU] para sair.

<Comentário> Quando o modo [Capture Image] está definido para [Record], a função de [Capture] no Painel de Controlo é mudado para Gravação de Imagem.

7.13.4 Reproduzindo imagens

- Para a reprodução de vídeos, consulte [7.14 Gostaria de ver as imagens capturadas/gravadas.](#)

7.14 Gostaria de ver as imagens capturadas/gravadas

1. Prima [PLAYBACK] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para exibir as miniaturas de todos os ficheiros armazenados.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar a miniatura que deseja reproduzir.
3. Prima [ENTER] para reproduzir.
4. Quando o vídeo for reproduzido, prima [FREEZE] para pausar/reproduzir o vídeo ou prima [ENTER] para parar a reprodução.
5. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar o Ficheiro de Áudio/Vídeo seguinte ou anterior.
6. Prima [▲] ou [▼] para ajustar a frequência.
7. Prima [MENU] para sair.

<Nota> Um alto-falante externo deve ser ligado à SAÍDA DE ÁUDIO para reproduzir som quando você utilizar SAÍDA VGA.

7.15 Gostaria de excluir as imagens capturadas/gravadas

Utilize o **controlo remoto** ou **painel de controlo**:

1. Prima [PLAYBACK] para mostrar as miniaturas de todos os ficheiros guardados.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar o ficheiro que deseja excluir.
3. Prima [CAPTURE/DEL] para exibir uma janela [Delete File].
4. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Yes].
5. Prima [ENTER] para excluir o ficheiro seleccionado.
6. Prima [MENU] para sair.

7.16 Gostaria de ajustar o volume

<Nota> O controlo de volume foi planejado para controlar somente o equipamento de saída de áudio externo.

Ajuste o volume do vídeo.

1. No modo de REPRODUÇÃO, Prima [▲] ou [▼] para ajustar a frequência.

7.17 Gostaria de excluir as imagens guardadas automaticamente sempre que ele estiver desligado (Apagamento Automático)

Utilize o **controlo remoto** ou **painel de controlo**:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para [Advanced] o menu.
5. Prima [▲] ou [▼] para [Auto Erase].
6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [On].
7. Prima [MENU] para sair.

7.18 Gostaria de ampliar uma parte da imagem (AVARIA)

Utilize o **controlo remoto**:

1. Prima [PAN] para activar o modo Ampliação Parcial.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para mover e ver as imagens parcialmente ampliadas.
3. Prima [MENU] para sair do modo Ampliação Parcial.

Utilize o **painel de controlo**:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [PAN].
3. Prima [ENTER] para executar.
4. Prima [▲], [▼], [◀], ou [▶] para mover e ver as imagens parcialmente ampliadas.
5. Prima [MENU] para sair do modo Ampliação Parcial.

7.19 Gostaria de utilizar a função MÁSCARA e Foco

7.19.1 Gostaria de utilizar o modo Máscara e holofotes

Utilize o **controlo remoto**:

1. Prima a tecla [MASK] para entrar no menu de modo Máscara/Foco.
Prima [▶] ou [◀] para seleccionar modo.
2. Prima [ENTER] para entrar no modo máscara e holofotes.
3. Prima [▲], [▼], [◀], ou [▶] para mover a posição de zona.
4. Prima [MASK] novamente para retornar para a imagem ao vivo.

Utilize o **painel de controlo**:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Mask], prima [ENTER] para activar o modo máscara ou seleccione [Spotlight] e prima [ENTER] para activar o modo spotlight.
3. Prima [▲], [▼], [◀], ou [▶] para mover a posição de zona.
4. Prima [MENU] para activar o menu OSD da imagem.
5. Prima [▲] ou [▼] para seleccionar [Live Image].
6. Prima [ENTER] para retornar para a imagem ao vivo.

7.19.2 Gostaria de definir o tamanho da função Máscara

No modo Máscara, utilize o **controlo remoto ou painel de controlo**:

1. Prima [MENU] para activar o menu OSD da imagem.
2. Prima [▲] ou [▼] para seleccionar o item a ser modificado [Transparency/Step/V Size/H Size]. **(Para detalhes, consulte [6.2 Menu de Definição.](#))**
3. Prima [◀] ou [▶] para executar a modificação.
4. Prima [MENU] para sair do menu OSD da imagem e para retornar ao modo Máscara.

7.19.3 Gostaria de definir a função Foco

No modo holofotes, utilize o **controlo remoto ou painel de controlo**:

1. Prima [MENU] para activar o menu OSD da imagem.
2. Prima [▲] ou [▼] para seleccionar o item a ser modificado [Shape/Transparency/Step/V Size/H Size]. **(Para detalhes, consulte [6.2 Menu de Definição.](#))**
3. Prima [◀] ou [▶] para executar a modificação.
4. Prima [MENU] para sair do menu OSD da imagem e para retornar ao modo holofotes.

7.20 Gostaria de reproduzir os slides (Presentação de Slide)

7.20.1 Definição do tempo de atraso

1. Prima [MENU] no **controlo remoto ou painel de controlo** para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para [Storage] o menu.
5. Prima [▼] para encontrar [Delay].
6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar o tempo de atraso entre [0.5 sec/1 sec/3 sec/5 sec/10 sec/Manual].
7. Prima [MENU] para sair.

7.20.2 Reproduzindo/Pausando/Parando a apresentação de slide

<Nota> Limite Superior: O tamanho máximo de fotografia simples é 7 MB.

Se você utiliza o controlo remoto ou o painel de controlo

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Slide Show].
3. Prima [ENTER] para reproduzir.
4. Prima [ENTER] novamente para fazer a Pausa/Reprodução.
5. Prima [MENU] para sair.

7.21 Gostaria de comparar imagens (compara imagens ao vivo com os ficheiros de imagem armazenados (PIP))

Esta função comparará e contrastará uma imagem ao vivo com uma imagem armazenada.

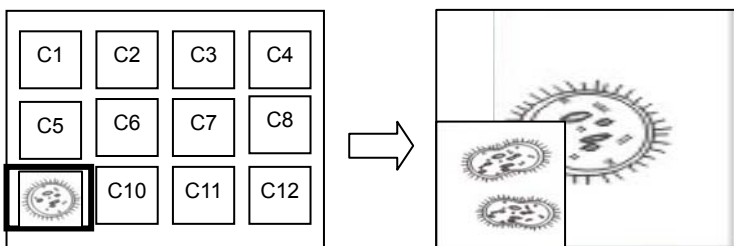


Imagem ao vivo Imagem armazenada.

Controlo remoto:

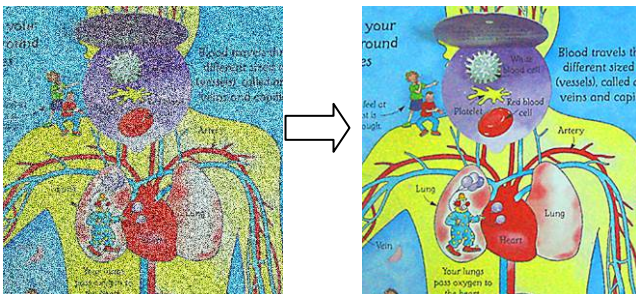
1. Prima [Playback] para activar as miniaturas de imagem para Reprodução.
2. Prima [▲], [▼], [◀], ou [▶] para seleccionar o ficheiro a ser comparado.
3. Prima [PIP] para executar a comparação de imagem.
4. Prima [▲], [▼], [◀], ou [▶] para mover a imagem ao vivo.
5. Repita Passos 1 ~ 3 para mudar outros ficheiros de imagem.
6. Prima [MENU] para sair.

Painel de controlo:

1. Prima [MENU] para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [PIP].
3. Prima [ENTER] para activar a comparação de imagem.
4. Prima [▲], [▼], [◀], ou [▶] para mover a imagem ao vivo.
5. Prima [MENU] para sair.

7.22 Gostaria de reduzir o ruído da imagem (Tipo de Projector)

1. Esta função activa a Câmara de Documento para omitir automaticamente o ruído da imagem. O ruído é especialmente óbvio quando a Câmara de Documento está ligada a um projector DLP. Você pode definir o projector DLP para melhorar a qualidade da imagem.
2. Se houver um ruído especial ao ligar a SAÍDA VGA, defina a opção DLP para melhorar a qualidade da imagem.



- 2.1. Prima [MENU] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para activar o menu de definição.
- 2.2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
- 2.3. Prima [ENTER] para activar.
- 2.4. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Control].
- 2.5. Prima [▼] para [Projector Type].
- 2.6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar **[LCD/DLP]**.
- 2.7. Prima [MENU] para sair.

7.23 Gostaria de mudar a ligação de imagem

<Nota> O ficheiro de ligação de imagem deve ser menor do que 5 MB e em formato JPEG.

1. Prima [MENU] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar menu [Advanced].
5. Prima [▼] para seleccionar [Power On Image Setting].
6. Prima [ENTER] para activar.
7. Prima [▲] ou [▼] para seleccionar [Power On Image Setting] e prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Default/Custom].
8. Prima [▲] ou [▼] para seleccionar o menu [Power On Logo Show time] e prima [▶] ou [◀] para definir o tempo.
9. Salte ao Passo 11 se você seleccionar [Default] no Passo 7.
10. Prima [▲] ou [▼] para o [Power On Image Select] e prima [ENTER] para ler o ficheiro seleccionado.
11. Prima [▼] para [Exit] e prima [ENTER] para sair.

7.24 Gostaria de utilizar um disco USB

1. Introduzir o disco USB e uma caixa de diálogo [Copy To USB Disk] aparecerá, e você será pedido para copiar os ficheiros do PS751 ao disco USB.
 - Prima [▶] ou [◀] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para seleccionar.



7.25 Gostaria de reassumir a definição predefinida pela fábrica (Redefinida pela Fábrica)

7.25.1 Utilizando o menu OSD

1. Prima [MENU] no **controlo remoto** ou **painel de controlo** para activar o menu de definição.
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting].
3. Prima [ENTER] para activar.
4. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar menu [Advanced].
5. Prima [▼] para seleccionar [Factory Reset].
6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Yes].
7. Prima [ENTER] para executar.

7.25.2 Utilizar a Tecla Composta

1. Utilize o **painel de controlo**, e prima [ENTER] + [MENU] simultâneamente para restaurar o valor inicial.

<Nota> Antes de utilizar as teclas compostas, remova todos os dispositivos de ENTRADA VGA.

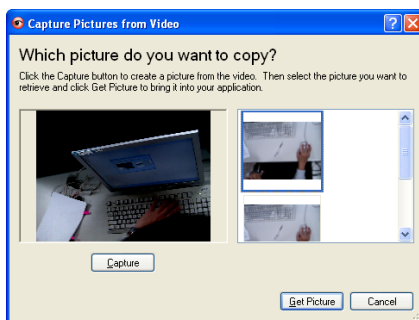
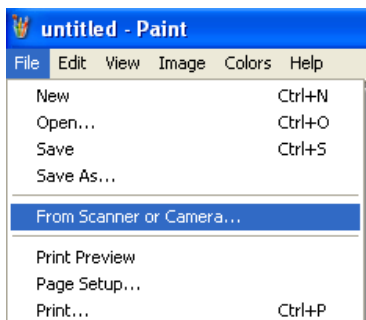
7.26 Funções relacionadas ao computador

Certifique-se de que o cabo USB esteja ligado e os controladores estejam instalados antes de utilizar as funções relacionadas ao computador.

Consulte o **Capítulo 4 Instalação e Ligações** neste Manual do Utilizador.

7.26.1 Gostaria de introduzir uma fotografia em MS-Paint

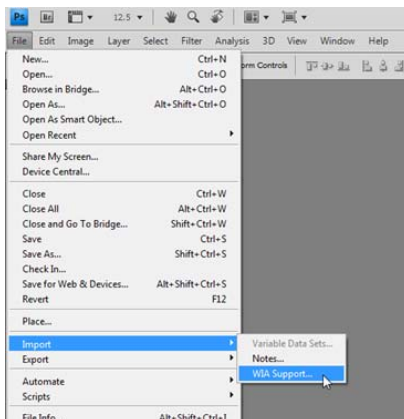
1. Clique [File/From Scanner ou Camera] no MS-Paint como mostrado na figura inferior esquerda.



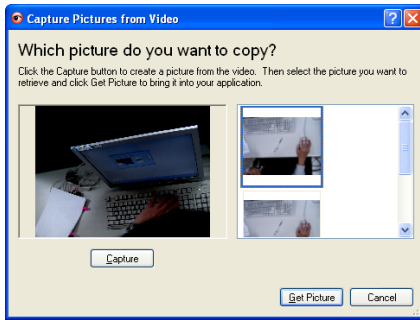
2. Clique [Capture] para obter imagens ao vivo, como mostrado na figura superior direita.
 3. Clique na imagem como mostrado no lado direito da figura superior direita.
 4. Clique [Get Picture]. Ele capturará a foto da imagem ao vivo.
- <Comentário> Suporta somente Sistema Operacional Windows XP.

7.26.2 Gostaria de introduzir as fotografias em Photoshop

1. Clique [File/Read-in/WIA-USB Video Device] em **Photoshop**



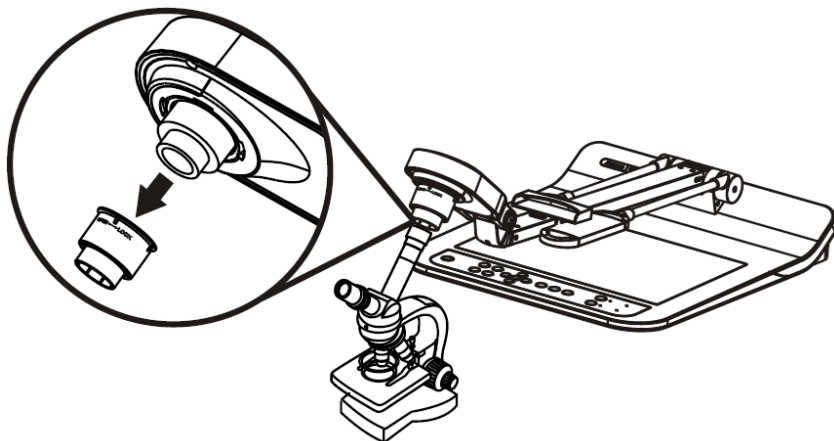
2. Clique [Capture], e clique na imagem como mostrado no lado direito da figura abaixo. Em seguida clique [Get Picture].



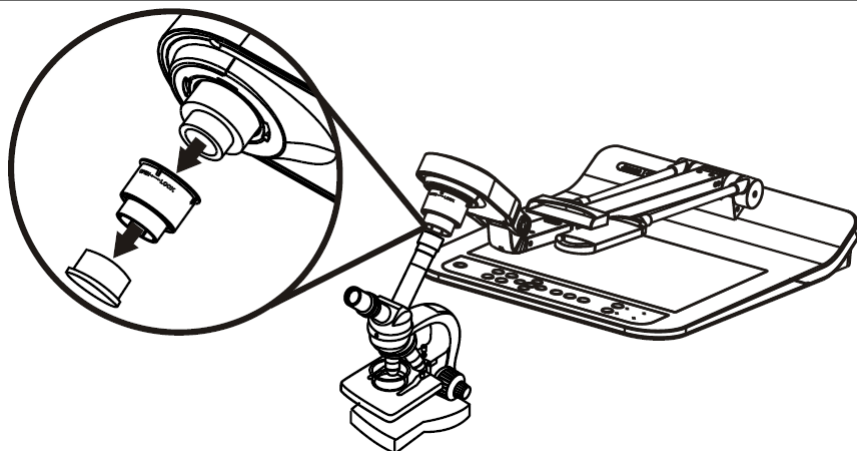
Capítulo 8 Ligando ao Microscópio

- 1 Monte os **acessórios do adaptador** de microscópio sobre o microscópio
<Nota> Escolha um adaptador de microscópio apropriado. Acessórios de adaptador de microscópio são aplicáveis para oculares de Ø 28 mm, Ø 31 mm, Ø 33 mm, e Ø 34 mm.
- 2 A lente do PS751 liga com o adaptador de microscópio

Para oculares de Ø 33 mm ou Ø 34 mm, somente ajuste um adaptador de microscópio (com o maior diâmetro).



Para oculares de Ø 28 mm ou Ø 31 mm, ajuste somente um adaptador de microscópio com o maior diâmetro juntamente com um outro mais apropriado.



3 Seleccionar o modo **[Microscope]**

3.1. Se você utiliza o **controle remoto** ou o **painel de controle**

3.1.1. Prima [MENU] para entrar no menu de definição.

3.1.2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Image Mode].

3.1.3. Prima [▶] ou [◀] para [Microscope].

3.1.4. Prima [MENU] para sair.

4 Se a imagem não estiver nítida

4.1. Ajustar a focalização do microscópio

4.2. Prima o botão [AUTO TUNE] no **painel de controle** para activar a focalização automática

5 Zoom Digital

5.1. Se você utiliza o **controle remoto** ou o **painel de controle**

5.1.1. Prima [MENU] para entrar no menu de definição.

5.1.2. Prima [▶] ou [◀] para [Control].

5.1.3. Prima [▼] para seleccionar [Digital Zoom].

5.1.4. Prima [▶] ou [◀] para [On].

5.1.5. Prima [ZOOM +]/[ZOOM -].

<Nota> Reajuste ao modo normal depois de utilizar o microscópio, do contrário, não poderá utilizar a função de ampliação/redução.

1. Prima [MENU] no **controle remoto** ou **painel de controle** para entrar o menu de definição.

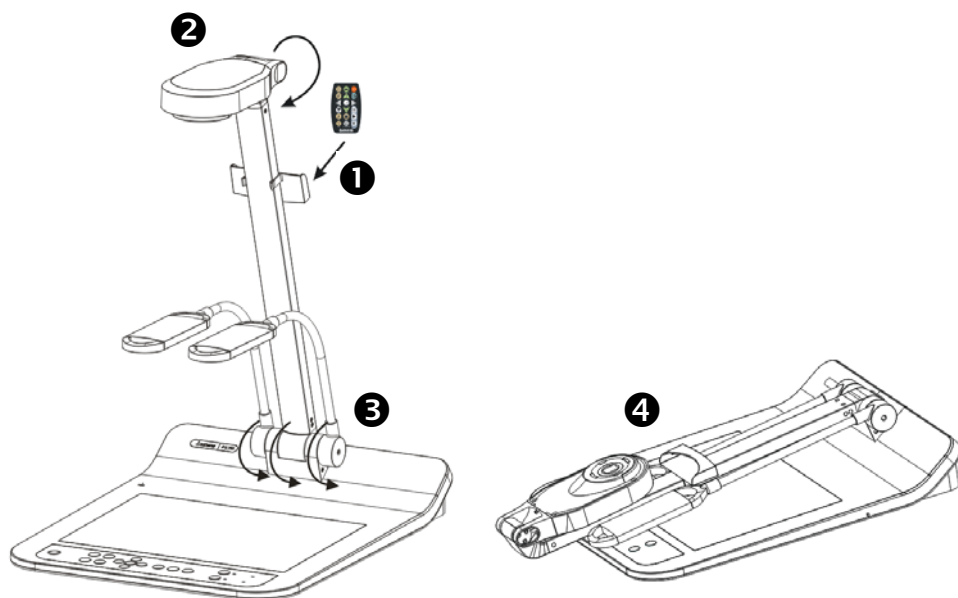
2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Image Mode].

3. Prima [▶] ou [◀] para [Normal].

4. Prima [MENU] para sair.

Capítulo 9 Empacotando a Máquina

1. Coloque o controlo remoto de volta ao portador.
2. Dobre a cabeça da câmara para trás para alinhar com o braço.
3. Gire os dois braços da lâmpadfa e o braço da cabeça da câmara para baixo e ajuste-os para ficarem paralelos com a plataforma.
4. Finalmente, dobre a máquina conforme a seguinte figura.

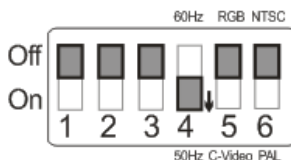
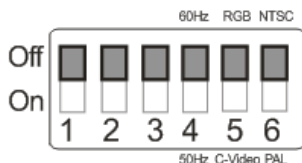


Capítulo 10 Definição do Comutador DIP

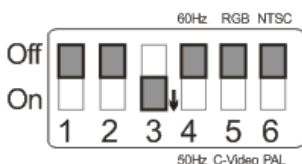
<Nota> Você deve desligar e reconectar o cabo de alimentação, e em seguida deve reiniciar o PS751 para todas as definições do comutador DIP surtirem efeito.

10.1 Ligação a um projector ou monitor

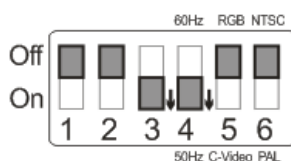
10.1.1 Saída XGA de 60Hz (valores predefinidos) Saída XGA de 50Hz



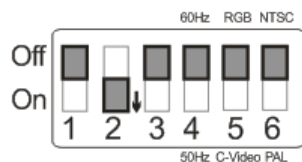
10.1.2 Saída SXGA de 60Hz



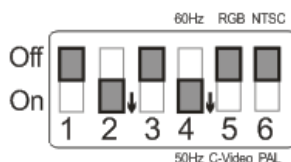
Saída SXGA de 50Hz



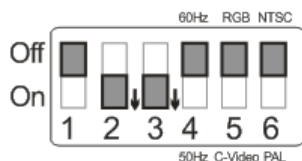
10.1.3 Saída WXGA de 60Hz



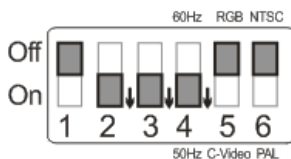
Saída WXGA de 50Hz



10.1.4 Saída 1080P de 60Hz

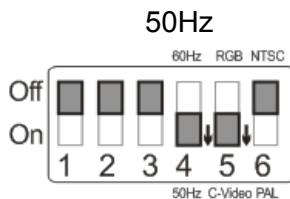
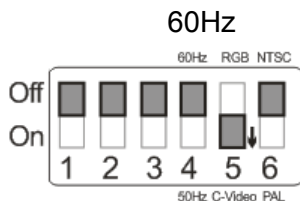


Saída 1080P de 50Hz

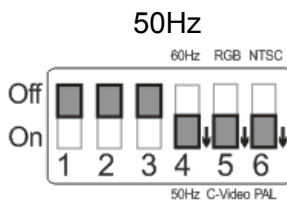
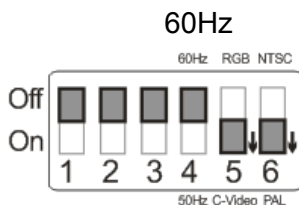


10.2 Ligando a uma TV/DVD

10.2.1 NTSC: EUA, Taiwan, Panamá, Filipinas, Canadá, Chile, Japão, Coréia, e México.



10.2.2 PAL: Países/regiões não listados acima.



<Comentário> VGA não é suportado uma vez que o VÍDEO-C esteja habilitado.

Capítulo 11 Resolução de Problemas

Este capítulo descreve os problemas que você pode encontrar durante a utilização do PS751. Se tiver questões, consulte aos capítulos relacionados e siga todas as soluções sugeridas. Se o problema ainda ocorre, contacte nossos distribuidores ou o centro de serviço.

Não.	Problemas	Soluções
1	Arranque sem sinal de energia	Certifique-se de haver ligado o cabo de alimentação.
2	Nenhuma saída de imagem do PS751	<ol style="list-style-type: none">1. Verifique a energia.2. Verifique todas as ligações de cabo. Consulte o Capítulo 4 Instalação e Ligações neste manual.3. Verifique [Source], consulte 7.2 Gostaria de alternar as origens de imagem do Capítulo 7 Descrições das funções principais.4. Verifique as definições para a origem do projector. Consulte o manual do utilizador do projector.5. Verifique se o comutador DIP está correctamente definido. Favor consultar o Capítulo 10 Definição do Comutador DIP para as definições relacionadas.
3	Impossível focalizar	O documento provavelmente está muito próximo. Prima [ZOOM -] no controlo remoto ou painel de controlo . Ou distancie o documento e a lente, em seguida prima [AUTO TUNE] para activar a focalização automática
4	A imagem está incompleta	Verifique a definição de Imagem Automática do seu projector. Consulte o manual do utilizador do projector ou verifique a definição do comutador DIP.
5	Câmara para Documento Lumens , Podium View™ e outros aplicativos não podem ser utilizados simultaneamente	Câmara de documento Lumens, Podium View™ e outros aplicativos não podem ser utilizados simultaneamente. Somente um aplicativo pode ser executado por vez. Feche os aplicativos actualmente em execução e em seguida execute o aplicativo a ser utilizado.
6	Quando PS751 está ligado, o fluxo de luz auxiliar não se acende	Certifique-se de que a lâmpada do braço esteja definida para [Off]. Para a ligar ou desligar a lâmpada do braço, consulte 7.9 Gostaria de ligar/desligar a lâmpada do Capítulo 7 Descrições das funções principais .
7	PS751 falha ao armazenar ou reagir	<ol style="list-style-type: none">1. Verifique para ver se os dados armazenados alcançaram o tamanho máximo do disco USB (prioridade) ou da memória interna.

		<p>2. Certifique-se de que a função Capturar esteja definida ao modo Contínuo ou o tempo para a captura esteja definida para ser longa. Para a definição relacionada, favor consultar 7.12 Gostaria de capturar imagens do Capítulo 7 Descrições das funções principais.</p>
8	As imagens produzidas do PS751 estão muito claras, escuras ou vagas.	<p>Prima o botão [AUTO TUNE] para ajustar automaticamente a imagem para ter a melhor luminosidade e performance de focalização.</p>
9	Impossível gravar imagens	<ol style="list-style-type: none"> 1. Verifique para ver se os dados armazenados alcançaram o tamanho máximo do disco USB. 2. A função de gravação não é suportada na memória interna. Certifique-se de que o disco USB esteja introduzido para a gravação de imagem.
10	Os passos de operação no manual não são aplicáveis para a máquina	<p>Os passos de operação no manual podem não ser aplicáveis à máquina devido a melhorias nas funções. Verifique para ver se a versão do Firmware da sua máquina está actualizada.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vá para a website oficial de Lumens para verificar se a última versão está disponível para a actualização. www.Mylumens.com/goto.htm 2. A seguir etão os passos para verificar a versão FW: <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Prima [MENU] no controlo remoto ou painel de controlo para activar o menu de definição. 2.2 Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting]. 2.3 Prima [ENTER] para activar. 2.4 Prima [▶] ou [◀] para seleccionar menu [Advanced]. 2.5 Ver [Firmware Version]. <p>Se não tem certeza se esta é a última versão, consulte seu distribuidor para obter conselho.</p> <p>http://www.Mylumens.com/en/Request_form.php</p>

11	Como destravar o dispositivo travado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prima [MENU] no controlo remoto ou painel de controlo para activar o menu de definição. 2. Prima [▲], [▼], [▶], ou [◀] para seleccionar [Setting]. 3. Prima [ENTER] para activar. 4. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar menu [Advanced]. 5. Prima [▼] para [Lock Down]. 6. Prima [▶] ou [◀] para seleccionar [Off] e cancele a função de definição da palavra-passe.
12	Após utilizar o cabo USB para ligar a um computador, modifique a SAÍDA VGA OUT (1) a VGA IN. VGA/HDMI IN saída da imagem da ENTRADA não está disponível através do USB	Após utilizar o cabo USB para ligar a um computador, somente a saída Imagem Ao Vivo está disponível.
13	A imagem produzida não está nítida e está ondulada	Consulte o Apêndice 1 no manual para confirmar a frequência de voltagem aplicável, e reajuste-o de acordo com a instrução no Capítulo 10 Definição do Comutador DIP .

Apêndice 1

Freqüência de energia para cada país no mundo

Região ou País	Freqüência	Região ou País	Freqüência	Região ou País	Freqüência
Inglês		Inglês		Inglês	
Afghanistan	50	China	50	Guam	60
Algeria	50	Colombia	60	Grenada	50
Angola	50	Congo	50	Guatemala	60
Antigua	50	Costa Rica	60	Guinea	50
Argentina	50	Cuba	60	Gayana	50
Australia	50	Cyprus	50	Haiti	60
Austria	50	Czechoslov-akia	50	Hawaii	60
Azores	50	Dahomey	50	Honduras	60
Bahamas	60	Den mark	50	Hong Kong	50
Bahrain	60	Dominican	60	Hungary	50
Bangladesh	50	Dubai	50	Ice land	50
Babados	50	Ecuador	60	India	50
Belgium	50	Egypt	50	Indonesin	50
Bermuda	60	El Salvador	60	Iran	50
Bolivia	50	Equatorial Guinea	50	Iraq	50
Botswana	50	Ethiopia	50	Ireland	50
Brazil	50 60	Faeroe Island	50	Isle of Man	50
Bulgaria	50	Fiji	50	Israel	50
Burma	50	Finland	50	Italy	50
Burundi	50	France	50	Ivory Coast	50
Cambodia	50	French Guiana	50	Jamaica	50
Cameroon	50	Gabon	50	Japan	50 60
Canada	60	Gambia	50	Jordan	50
CanaryIsland	50	Germany	50	Kenya	50
Central Africa Rep.	50	Ghana	50	Korea	60
Ceylon	50	Gibraltar	50	Kuwait	50
Chad	50	Great Britain	50	Lebanon	50
Channel Island	50	Greece	50	Lesotho	50
Chile	50	Greenland	50	Liberia	60
Libya	50	Oman	50	Syria	50
Luxembourg	50	Pakistan	50	Tahiti	60
Macao	50	Panama	60	R.O.C. Taiwan	60
Madeiral	50	Paraguay	50	Tanzania	50
Majokca Island	50	Peru	60	Thailand	50
Malagasy	50	Philippines	60	Togo Rep.of	50
Malawi	50	Poland	50	Tonga	50
Malaysia	50	Portugal	"	Trinidad	60

Região ou País	Frequência	Região ou País	Frequência	Região ou País	Frequência
Inglês		Inglês		Inglês	
Mali Rep.	50	Puerto Rico	60	Tobago	60
Malta	50	Qatar	50	Tunisia	50
Martinique	50	Rhodesia	50	Turkey	50
Mauritania	50	Romania	50	Uganda	50
Mauritius	50	Rwanda	50	USA.	60
Mexico	60	Saudi Arabia	50 60	USSR	50
Monaco	50	Scotland	50	United Kingdom	50
Montserrat	60	Senegal	50	Upper Volta	50
Morocco	50	Sierra Leone	50	Uruguay	50
Mozambique	50	Singapore	50	Venezuela	60
Nepal	50	Somalia	50	Viet-Nam	50
Netherlands	50	South Africa Rep.	50	Virgin Island	60
New Caledonia	50	Spain	50	Western Samoa	50
New Zealand	50	Sri Lanka	50	Yeman(Aden)	50
Nicaragua	60	Sudan	50	Yemen(Arab)	50
Niger	50	Surinam	60	Yugoslavia	50
Nigeria	50	Swaziland	50	Zaire Rep. of	50
Norway	50	Sweden	50	Zambia	50
Okinawa	60	Switzerland	50		